

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шулбаевой Натальи Владимировны
«Мир персонажей героического эпоса хакасов: художественно-эстетический аспект»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по
специальности 10.01.09 – Фольклористика

Актуальность темы диссертационного исследования обусловлена необходимостью восполнить имеющуюся лауну в хакасском эпосоведении, связанную с отсутствием специальных системных исследований персонажного мира героического эпоса. Между тем, права диссертант, когда пишет о том, что «системный взгляд на развитие эпических образов даст ключ к пониманию приемов их создания, генетических истоков, выявлению специфики в изображении персонажей и механизмов прочной стабильности и сохранности эпической традиции» (автореф., с. 3). Эволюционные процессы, происходящие с эпосом в разные исторические периоды жизни этноса, находят свое художественное отражение в образах сказаний. На основе имеющихся архивных записей, не введенных ещё в научный оборот, и опубликованных источников с привлечением широкого типологического материала тюрко-монгольского эпоса народов Сибири диссертантом предпринято актуальное и своевременное изучение основных образов хакасского эпоса и выявлены его ключевые персонажи.

Научная новизна работы Н. В. Шулбаевой состоит в том, что ею впервые системно рассмотрены главные и второстепенные персонажи героического эпоса хакасов, прослежено отражение в них мифологических представлений народа, установлены истоки формирования образов, определена функциональная роль персонажей в сюжетном развитии сказаний и их семантическое и эстетическое наполнение. Сравнительный метод исследования, успешно примененный в диссертации, позволил соискателю провести типологические параллели с эпическим материалом других тюркоязычных народов Сибири и монголоязычных бурят. Это дало возможность диссертанту выявить совершенно оригинальные, свойственные только хакасскому эпосу, образы каменных и горных людей, старика, живущего в горе, детей-наездников и девочки-оборотня. Эти образы диссертантом совершенно справедливо отнесены к отличительным особенностям персонажного мира героического эпоса хакасов и вынесены им в «Основные положения, вынесенные на защиту». Кроме этого, обращает внимание в этих Положениях пункт 2, где речь идет о доминантной роли коня в хакасском эпосе. Диссертант справедливо считает, что «В хакасских сказаниях роль коня, по сравнению с эпосом других тюрко-монголов, многократно усилена» (автореф., с. 7). И это действительно так. О культе коня в тюрко-

монгольском эпосе написано немало. Конь оставался в сказаниях тюрко-монголов главным помощником богатыря, от которого часто зависел исход очередного испытания богатыря, но, в отличие от хакасского эпоса, он не становился доминантным персонажем. В этом также заключается специфика мира персонажей хакасского героического эпоса.

Судя по содержанию автореферата, основные положения и выводы диссертации полностью отражены в ней. Текст изложен ясно и логично.

Н. В. Шулбаевой опубликовано 14 статей в журналах, научных сборниках и материалах конференций; из них в следующих наукометрических базах данных: WoS – 1, ВАК – 3, РИНЦ – 9, в зарубежных изданиях – 1 (Турция). Количество статей по теме исследования в плане апробации представляются достаточными.

Все вышесказанное дает основания к заключению о том, что тема автореферата диссертации «Мир персонажей героического эпоса хакасов: художественно-эстетический аспект» полностью раскрыта, автореферат диссертации обладает актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью, а ее автор Наталья Владимировна Шулбаева заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика.

Заведующий Сектором терминологии
при Президиуме Национальной Академии
наук Кыргызской Республики, президент
Международной ассоциации манасологов,
доктор филологических наук по специальности
10.01.09 – Фольклористика, доцент



Контактные данные:

Адрес: 720083, Кыргызская Республика,

Г. Бишкек, мкр-н «Учкун», ул. им.Б. Сатыбалдиева,

30/3. Тел.: +996 554 006 709

E-mail: kg_baatyr@gmail.com

29.11.2021 г.